

# 日本广岛、熊本的原爆纪念与市民和平运动述评

北京大学历史学系 徐勇

广岛在战前被称为日本的“军都”，遭受过美军的原子弹轰炸，熊本作为当时的重要军事基地也遭受过美军大规模轰炸，两地每年都有各种各样的纪念与研究活动。

今年的“8.6 原爆”纪念活动期间，由日本广岛县日中友好协会青年委员会、熊本县日本中国友好协会以及多位日本法律、历史学界友好人士发起邀请，由作为广岛姐妹城市的重庆的大轰炸受害者、文化艺术家，以及北京大学的历史学家共同组团，访问了广岛和熊本，就原爆的历史以及日军侵华与中日关系现状等多方面问题，双方进行了坦率而广泛地讨论交流。

## 一、访问团的活动概况

访问团得到了日方的热情接待，活动安排得紧凑而周到，可以从中感受日本社会政治文化的动向，看到两国人士交往的政治与感情基础。

8月4日，访问团到达日本。翌日，以大久野岛为考察的第一站。该岛位于广岛南部海面，面积约70公顷，小巧玲珑，树木蓊郁，风光旖旎。自60年代开始，当地政府利用其特殊的历史资源，开发为世界著名的旅游之岛，各国游客逐年增加，年达数十万人。

大久野岛资料馆前馆长村上初一、“毒瓦斯岛历史研究所”事务局长山内正之为访问团作了详细解说。1929年，日本军部决定在大久野岛建立“东京第二陆军造兵厂忠海制造所”，制造化学武器，将该岛建为世界第一大规模的化武生产基地，现在普遍称之为毒瓦斯岛。在战前的30年代初到40年代末，这是一个从地图上被抹去的小岛。岛上生产的化学武器，主要用于中国战场。在战败投降之时，储量仍有3600余吨，其致死量足可置全世界人口于死地。在岛上从事毒气生产的工人，总计有6600余人，其中大半受到不同程度的毒害。岛上土地亦受到严重污染，其清除工程至今犹在进行，游客可以看到被隔离的工地上，有挖土机高扬铁臂，挖起的毒土由巨大塑料包封装，装载轮船运走。

8月6日，访问团由广岛日中友好协会青年委员会委员长由木荣司等人陪同，参加广岛市政府主办的“广岛市原爆死没者慰灵式暨和平祈念式”。早上8时开幕，先后有呈奉新近死亡者名簿、向死难者献花默哀、广岛市长宣读和平宣言、儿童代表宣读和平誓言、和平鸽放飞等式项，日本内阁首相小泉到会并发表讲话。值得注意的是，小泉讲话时无人鼓掌，场外不断有嘘声及反对口号。同行的多位日本朋友当场指出，小泉虽然在口头上表示不修改宪法，但实际上，小泉政府制定有事法制，向海外派兵，改变专守防御战略，已经悖弃了战后改革确立的和平民主原则。

当天下午，由前参议员栗原君子等多位知名和平民主人士、联同和平遗族会全国联络会、广岛日中友好协会青年委员会等多个团体，发起了“8.6被爆广岛大行动”。参加活动的各界人士，首先在县立综合体育馆举行大型报告会，以“阻止战争”、“反对向海外派兵”、“反对改恶宪法”、“反对改恶教育基本法”、“撤除美军基地”等为中心议题，日本各方代表及来自中国、韩国、伊拉克代表计18人，其中包括来自重庆大轰炸幸存者高原、程铭，北京大学历史学系教授徐勇在大会上发言。

报告会结束后举行了规模甚大的反战和平游行。游行队伍由和平公园出发，途经市区主要商业街回到和平公园，历时一个多小时。据日本朋友介绍，今年参加反战和平游行近 4000 人，比较去年的约 2500 人增加了许多。此外，该日还有“劳动组合”、“教育组合”等团体组织了“反裁员”、“反小泉”、“反改宪”的示威游行。这些都反映出民众对于目前日本政局的不满情绪正在高涨。

8 月 7 日下午，由广岛日中友好协会青年委员会和日本法律、历史学各界联合组织，以向日本民众宣讲历史事实并为今后提起诉讼为目标，在广岛市国劳会馆举行了“日本侵略军重庆大轰炸幸存者听证会”。战前日军自 1938 年至 1943 年的 5 年间，对中国战时首都重庆进行了 218 次大轰炸，市民被炸死 1 万 1 千多人，炸伤 1 万 4 千多人，这一上百万人口城市的房屋街道大半被毁。会场上展示了重庆大轰炸一部分受难者、和有关悼念死难者活动的图片，展示了重庆艺术家陈可之等集体创作的大型油画《重庆大轰炸》，散发了代表团致日本社会各界要求正视历史、维护和平友好关系的声明书。

广岛日中友好协会青年委员会委员长由木荣司主持会议，他指出很有必要邀请重庆大轰炸的幸存者，向日本人民讲述他们的痛苦，以促使日本方面反省当年的侵略战争，认清历史真相，促进两国人民友好关系进一步发展。

遭受过日机大轰炸的被害幸存者、76 岁的高原在证言中详述了他家财产被轰炸烧毁、8 位亲属死伤的事实，含泪出示了被炸死的妹妹的照片。69 岁的程铭在证言中叙述了他 6 岁时自家被炸毁而祖父、父亲身亡，自己沦为孤儿的惨痛经历。

北京大学历史系教授徐勇讲述了侵华日军进行无差别大轰炸的史实，指出日军始于中国东北的锦州，继之于上海、南京等沿海城市，扩展至西南西北各城市进行大轰炸，殃及地区达 600 万平方公里，其中以重庆轰炸最为惨烈。侵华日军的无差别大轰炸，其手段、目标、持续时间、灾难范围诸方面考察，在整个第二次世界大战中都是登峰造极的。

担任该诉讼调查团法律事务的日本著名律师一濑敬一郎、和从事和平反战运动的著名教授吉田义久、日军战略轰炸研究专家前田哲男教授，专程从东京赶来参加听证会。他们表示，举行这样的听证会也是为了取得日本民间的谅解和声援，今后还将举办这样的会议以及图片展览、影像播映等活动。一濑律师指出：起诉所必需的调查取证，还需要大量深入细致的工作，如果顺利，一年之后或可正式起诉，为这些无差别轰炸的受难者索赔。

8 月 8 日，访问团应熊本县日本中国友好协会会长中山弘规等人邀请，抵达九州岛历史名城熊本。熊本在战前对外战争中的“加害”作用、与其被盟军轰炸的“被害”历史，同广岛有相似之处。故自 90 年代初，两地的市民和平力量加强了合作交流。8 月 9 日晚，在熊本县民会馆举行了日中友好协会会员、熊本轰炸关系者交流会。会上由徐勇教授对侵华日军进行无差别大轰炸的历史作了综合介绍，继由遭受日机大轰炸的两位幸存者高原、程铭作了受害证言，中日双方还就两国关系的目前现状交换了看法，展示了大型油画《重庆大轰炸》。访问团在熊本期间参观了多处历史文化遗址，于 8 月 10 日结束日本之旅，返回中国。

## 二、关于双方的研究讨论以及当前中日关系的若干问题

通过访问团上述活动，笔者就近观察了日本社会民情动向，同有关人士讨论了所关心的各类问题，深感有如下重大问题值得研究与思索：

第一、关于日本民众的“被害”与“加害”意识。在日军对外侵略过程中，

由于反法西斯盟军的反击，日本的东京、熊本等城市遭受大规模轰炸，尤以广岛、长崎遭受原子弹爆炸，数十万民众受难，产生了甚为广泛的“被害”意识。值得注意的是，右翼势力充分利用“被害”意识，夸大美军的攻击“罪行”，掩盖日本军国主义对中国等亚太国家的侵略历史。以广岛原爆为代表的“被害”意识，成为了影响到能否正确认识日本近现代历史的、值得关注的重要因素。

对此，村上初一提出了具有代表意义的研究阐述。村上现年 79 岁，年轻时曾在岛上毒气工厂工作，战后任当地公务员，随又出任大久野岛资料馆馆长。其间，村上以自己亲身经历，详尽地收集资料，进行系统的历史研究，编写了一批揭露大久野岛秘密的有影响的书籍。在上世纪 90 年代，村上针对片面的日本人“被害说”，提出了“加害说”。他指出日本人固然是原子弹爆炸的“受害者”，但由于日本军国主义将战争灾难强加于中国等国家的民众身上，犯下了制造化武等非人道罪行，故包括广岛人在内的日本人同时又是战争“加害者”。<sup>1</sup>村上初一提出的“被害说”与“加害说”理论，成为了反击 70 年代以来逐渐高涨的右翼势力的有说服力的理论武器。

如今，从广岛大学的和平研究所到东京等日本各地区的研究家，“加害”概念已经成为战争历史研究领域的一个关键词。熊本县日本中国友好协会会长中山弘规也在给笔者的信中强调：熊本在战时被轰炸历史也包涵“被害”与“加害”的两个侧面。“加害”这一概念及其理论的提出与运用，显示了包括广岛人士在内的、日本各界和平民主人士在历史领域的一个贡献。

## 第二、关于市民和平运动发展概况

由于遭受沉痛的轰炸、特别是原子弹轰炸的缘故，广岛学界及各界民众历来关注历史与现实问题的探讨。当地最高学府广岛大学建有和平研究所，每年定期或不定期地举办有关战争历史与和平问题报告会，并邀请中国学者参加。当地主要报纸《中国新闻》历来很注意报道战时日军对外侵略的残暴行动，在 90 年代中期曾派出资深记者北村浩司等组成采访团，在中国大陆自北而南对侵华日军滥用细菌、化学兵器以及掠夺劳工惨案作了全景式采访报道。今年的原爆纪念活动期间，这样的报道亦未间断。

当地的民间和平民主力量一直十分活跃。广岛日中友好协会青年委员会委员长由木荣司及其影响下的工会团体，就是其中一支重要力量。由木等对中日两国关系历史有深入的了解，尤对于南京大屠杀、日本教科书问题积极关注，积极投身反对日本政府强制推行的升国旗“日丸旗”、唱国歌“君之代”运动，多次率团访问中国。由木还从自己不高的工资收入中，捐资赞助修复长城，赞助过 10 余位中国留学生赴日，还在四川彭州建立了一所希望小学。

值得注意的还有，由木等人的日中友好协会青年委员会同“中国归还者联络会”广岛、冈山支部积极合作。该支部原有会员 106 人，都是 50 年代初由中国战犯管理机构释放归国的旧军人。他们归国后绝大多数积极从事中日友好活动，反对现实中的军国主义倾向。但随着岁月流逝，目前这些老人仅存活 30 余人，且老病交加，支部工作停止。于是，由木的委员会代理这些老人的支部工作，如老人之间的联络、支部各种书籍资料的出版等等，使这些归还者的和平呼声能在日本社会继续发挥其独特的影响。

广岛地区的另一支和平队伍，是在村上初一带动下由各界人士组成的“毒瓦

---

<sup>1</sup> 村上初一关于“被害”与“加害”的早期论述，请参考徐勇译文《日本在大久野岛制造毒气用于侵华战争》，《抗日战争研究》1996 年第 4 期

斯岛历史研究所”，目前有 120 余志愿的研究者。他们时常组织讨论会，编写研究文章，并出版“会报”或文集。他们的研究主题不止是战前日军制造化学武器罪行，还积极关注中日关系动向。山内正之是他们中的一员，他曾是高级中学的社会学与历史学教师，现已退休，几乎每天登岛，义务向成百上千的观光者介绍毒气生产的历史及其危害性，他在自己的名片上方写着“从大久野岛学习加害的历史”。

笔者注意到，广岛高等法院今年 7 月 9 日关于中国劳工索赔案的判决，是日本法律界多年来数十件有关战争遗留问题索赔案之中、少数几桩公正的判决之一。这样的政治上层动向，联系该地区市民的民主和平运动的活跃气氛加以思考，可以给人以新的启发。

### 第三、关于原爆悲剧与历史真相的认识分歧

同上述和平民主倾向相对照，广岛也存在干扰中日关系友好发展的社会政治问题，主要表现在官方、媒体有关原爆悲剧与战争历史的认识与分析方面。

广岛原爆，是人类第一次遭受原子弹轰炸。众多的无辜民众，在 1945 年 8 月 6 日那一瞬间被无情地剥夺了生命，或至今忍受原子疾病的折磨。原爆悲剧的根本原因，是战前日本军国主义所发动全面对外侵略战争，招致了美军的战略性报复。故战前日本军国主义给中国等亚太地区国家造成了灾难，也给本国无辜民众造成了灾难，历史的事实应该是非常清楚的。

但广岛原爆纪念馆图片陈设的解说词，却在一些重大史实上制造了歧义。按展馆通例，陈设的开头介绍了原爆前的广岛历史，在寥寥数语述及“七·七”事变爆发的文字上方，放置了两帧巨大照片。一是朝日新闻报道中国政府决心对日开战，再是 1937 年 7 月 8 日大阪朝日新闻的“号外”，放大后的照片上面有赫然的大字标题：“夜间演习中的我军，遭受不法射击”。任何观众都可以看出，这一版面的信息完整而明确：事变爆发的原因在于中国军队的“不法射击”！

从历史学角度考察，史料运用应该有辨伪的过程。不真实的资料不能用作正面的证据，如果需要以之表现当时的舆论，也应该有辅助的说明。据介绍，纪念馆的陈设经常变换，而这两张军国主义时代的不真实的新闻，就这样陈设多年，每天面对成百上千的各国观众，表述一部被歪曲的历史。日本右翼一直将 1937 年“七·七”事变说成是中国军队首先开枪射击，而原爆纪念馆，凭借遭受原子弹爆炸的悲情力量，又在对历史作什么样的解释呢？

如前所说，广岛地区最大媒体中国新闻社是一家比较客观、进步的报社，但在今年的原爆纪念活动中却有异样的宣传。作为原爆纪念活动之组成部分，该报记者连同广岛原爆受害者、市民、学生等组团于今年 7 月访问中国。其间同北大历史学系师生进行座谈，又在专访王晓秋教授之际对爱国主义教育提出疑问，王晓秋教授回答说中国大学的历史教学完全是基于历史的真实，不存在专门针对日本的问题。然而，该报记者归国后却在 7 月中下旬连载的采访报告中，着重强调了北大师生在历史问题上态度强硬，还在专访中写到：“中国自 90 年代后半期致力于‘爱国主义教育’。年轻一代在英特网上，展开了对日本的过去与历史认识方面的过激的议论”。<sup>2</sup>这样的文句，同北大师生在座谈与专访时所表达的思想情感是有差距的。

在原爆纪念活动期间出现的最奇怪事情，还是广岛市政府以“广岛市”的名

---

<sup>2</sup> 见 2004 年 7 月 27 日（广岛）《中国新闻》17 版国际。

义，向与会的所有人士散发了一份号召折叠“折（纸）鹤”的传单。上面公然写着：“折叠‘折鹤’以表达废绝核兵器的愿望，赠送给核保有国的中国政府，同时献给‘原爆之子像’”。<sup>3</sup>众所周知，向广岛投放原子弹的是美国而不是中国，当今世界上保有核兵器的亦不止中国，在中日两国战争问题上，中国受了日本侵略，且在战后放弃赔偿、施恩与日本。从这所有这些理由考察，“广岛市”散发“折鹤”传单，独指中国并明确其所谓“和平”目的，其真正含义除了表达日本政界所固有的根深蒂固的敌意与不信任倾向之外，难得其他解释。

无论怎样，广岛的历史是一部惨痛的历史。广岛、熊本地区以及日本全国的历史学家、法律学家、社会活动家及多方人士，为发展日本同亚洲、世界各国人民的和平友好关系，正确认识原爆与无差别轰炸的历史与现实问题，提出了不少科学的分析方法与客观的评价结论。然而该地区政界、媒体出现的不和谐声调，也需要管中窥豹、值得重视并加以解决。

全世界所有关怀正义与和平的人们，都可以通过广岛原爆纪念活动，探讨一个需要久远关注的消灭战争、维护和平的主题。如果本着东方文明“己所不欲，勿施于人”（《论语·颜渊》）的道义原则，那么，“四海之内，皆兄弟也”（《论语·颜渊》）的和平局面的实现，其实并不遥远。

---

<sup>3</sup> “原爆之子像”，即广岛和平广场上树立的悼念受难少女佐佐木禎子的铜像。